



## 前言

永續發展暨品保部 吳念真

本期封面照片為Kiki副總歡送會合影，Kiki副總為台企奉獻的歲月與培植後進的身影，永遠是台企上下最敬佩的標竿，並歡迎Dick協理加入台企這個大家庭。

萬眾一心，沒有翻不過的山；心手相牽，沒有跨不過的坎。台南企業自1961年創立至今已走過60個年頭，台南企業文化藝術基金會成立廿周年，我們攜手一同攀登兩座大山，前山是「利潤」之山，後山是「責任」之山，從世界走向全球，致力於與環境共榮共生，讓企業成為大地母親最堅強的後盾。未來將持續以永續之心出發，登山的路途上不斷邀約連結共創的夥伴，讓更多企業成為共善的一環，串起善的無限大，共同向責任之山攻頂。

「求真、求善、求美」是我們一路前行的指南針，從容於心，聚力而行，並肩邁向下一個光輝五十，期間的甘苦與顛坡，台企上下無不點滴在心頭。台企是屬於美的企業，身為時尚產業的心臟，我們將繼續帶著關懷與愛出發，以善的角度衡度世界，秉持著耿厚熱情的性格照亮下一代的未來。

疫情瞬息萬變，供應鏈為了生存必須展現立即的韌性，台企更致力注入新血，今年特別聘請吳志中自動化經理，思考後疫情時代的營運策略，為產業恢復與重建鋪路，重新審視公司內部問題和轉型目標。一方面將長期導入的企業資源規劃系統完善化，以整合工廠、公司及客戶端的資訊流，進而優化生產流程、縮短交期；另一方面積極媒合專業人才與教育訓練，從品管、技術升級、製程研發，進而到創新、多元化、國際化供應鏈整合，透過AI科技和數位經濟提升生產力與競爭力，產生全新數位化的產品服務、營運流程，帶來全新的商業模式。

推動循環的歷程中，透過企業的專業，用設計把產品的價值萃取出來，創造新的價值。且看今年台南企業文化藝術基金會推動的好南人永續城市行動專案，以孔廟府中街成立的台南循環經濟學院 (Tainan C.E School) 為推廣循環經濟的實踐教育基地，十月起每週舉辦一系列再生補給站—「寵新再走」、「舊衣改造」、「旗幟再生」等系列工作坊，與在地居民互動進行補能給力，讓舊衣成為彼此的媒介，教導社區居民將有記憶與故事的舊衣透過設計，親自動手賦予新的生命，藉此保存記憶溫度，讓居民更了解惜衣愛物時尚永續的重要性。藉由本次計畫，發掘循環經濟中更多的商業、創業的機會，讓循環創生能創造城市永續與實踐第三生命的另一種可能。

▶ 回頁首

